



تجميع أسئلة القدرات

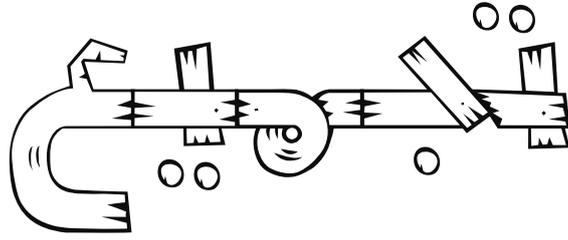


صفحة المميز والتميز في القدرات

f M.M.QDRAT

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ

الرَّحِيمِ



تجميع وإعداد :

المميز والتميز في القدرات

<https://www.facebook.com/M.M.Qdrat>

**Amir mRmR**

<https://www.facebook.com/amir.mrmr3>

تجميع البنات - الفترة الأولى 1434

المميز والتميز في القدرات

AmiR mRmR













# جميع أسئلة القدرات



## صفحة المميز والتميز في القدرات



2/الضمير في كلمة ( مشكلاته ) في الفقرة (1) يعود إلى:

أ/ السلوك الاستهلاكي	ب/ التلوث البيئي
ج/ الإنسان المعاصر	د/ كوكب الأرض

3/تشير الفقرة (2) إلى أن بين الوعي البيئي لدى الإنسان الحديث وسلوكياته تجاه البيئة:

أ/ تعاضدا	ب/تعاكسا
ج/ تناقضا	د/ توازيا

4/تضمنت الفقرة ( 2 ) ثناء على الإنسان الحديث:

أ/ لسلوكه اتجاه البيئة	ب/ لتقدمه في الصناعة
ج/لنضجه الإستهلاكي	د/لوعيه بأهمية البيئة

5/كلمة ( الثمانينيات ) الواردة في الفقرة (2) تعني:

أ/ الفترة من ( 1984 ) إلى ( 1989 )	ب/ الفترة من ( 1980 ) إلى ( 1989 )
ج/ الفترة من ( 1980 ) إلى ( 1990 )	د/ الفترة من ( 1981 ) إلى ( 1990 )

6/ يفهم من الفقرة (3) أن تحقيق الانسجام بين السلوك الاستهلاكي والوعي بأهمية البيئة يحتاج إلى:

أ/ مقارنات	ب/دراسات
ج/تنازلات	د/اعلانات

7/تبين الفقرة (3) أن نزعة السلوك الاستهلاكي:

أ/ عامة في كل مجتمعات العالم	ب/ خاصة بدول العالم الغنية
ج/ متفشية في المجتمعات الفقيرة	د/ قاصرة على الدول الصناعية

8/ تشير الفقرة (4) إلى أن حجم الدعايات الإعلانية يدل على أن السلوك الاستهلاكي:

أ/ متوازن	ب/قوي
ج/متدن	د/متباين





# تجميع أسئلة القدرات



## صفحة المميز والتميز في القدرات

f.m.m.o.d.r.a.t

### 2- الأزياء

١ / الملابس من أهم متطلبات البشر يرتدي معظم الناس نوعاً أو آخر من الثياب ومشتقاتها، إضافة إلى ملابس الزينة. فالتناس في شتى أنحاء العالم يرتدون الكثير من أنواع الملابس. ويحدث هذا التنوع تبعاً لاختلاف الغرض الذي يدعو الفرد لارتداء نوع ما من الملابس. ويستعمل الناس شتى المواد والأساليب في صنعها ويتبعون عادات مختلفة في أزيائهم. وتعتبر الأزياء من الأشياء الأساسية في حياة الناس، وتعتبر من الخصائص التي تميز الأمر -  
٢ / وقد تطور مفهوم الأزياء فأصبح طلق على كل ما يرتديه المرء في مهنته أو في عمله وما تتزين به المرأة أيضاً من قفازات وأحذية ومستحضرات تجميلية.

٣ / وتختلف الأزياء حسب حاجة الإنسان إليها، فيرتدي الناس في المناطق الباردة أنواعاً من الملابس السميكة المصنوعة من الصوف والخرق، أو ما يماثلها، كما ينتعلون أيضاً الأحذية السميكة والطويلة. أما في المناطق الحارة فيرتدي الناس نوعاً آخر من الملابس المصنوعة من المواد الخفيفة كالقطن والكتان، وفي المناطق الاستوائية يرتدي الإنسان ما يناسب الجو الذي يعيش فيه.

٤ / وقد عرف الإنسان الملابس منذ أكثر من ١٠٠,٠٠٠ سنة، بل أنه قد وجدت آثار لما كان يستخدمه الإنسان في العصر الحجري (قبل ٢٥,٠٠٠ سنة) على اللوحات والمزهريات. في معظم الأحيان، تعطي الملابس بعض المعلومات عن مرتديها منها حالته الاقتصادية وإلى أي طبقة اجتماعية ينتمي. وقد تختلف الأزياء في المنطقة الواحدة، فنجد أن الأفريقي يلبس قرون تدل على شجاعته، والزاهد الصيني يطيل أظافره ويرتدي زياً ليميز به عن الآخرين. وقد

يتشابه الذي في منطقتين مختلفتين، فنرى أن المزارع المكسيكي يرتدي نفس زي المزارع الصيني، لكن بالطبع مع اختلاف كل منهم في طريقة ارتدائه للزي.

٥ / واللباس الإسلامي - كما نقل لنا من المخطوطات وقصص الرحالة - يتكون من القميص والرداء والأزار والسرور والعباءة والعمامة والنعل الحذاء). أما لباس المرأة المسلمة فيشمل الخمار الذي تغطي به الرأس والعنق، والدرع الذي تغطي به البدن والرجلين، وهي أثناء الصلاة يُستحب للمرأة أن ترتدي جلباباً تستر ثيابها.

٦ / وقد تطورت الملابس في القرن الثامن عشر، بعد ظهور آلة الخياطة، فأصبح ينتج منها كميات بالجملة، وقد زاد اهتمام العلوم بالملابس وصارت من الاختصاصات في الكيمياء والطب وعلم وظائف الأعضاء.

1/ من الفقرة (1) نجد أن :

أ/ من الخصائص التي تميز الشعوب	ب/
ج/	د/



# جميع أسئلة القدرات



## صفحة المميز والتميز في القدرات

f M . M . Q D R A T

2/ من الفقرة (2) الأزياء تشمل :

أ/ ما يستر الأناص	ب/ الأزياء العامة والخاصة وملحقاتها
ج/ ما يحتمي به الإنسان	د/ ما يحتاجه الإنسان

3/ من الفقرة (3) الإنسان يستخدم الملابس حسب :

أ/ جودة صناعتها	ب/ وفتتها
ج/ محيطه الجغرافي	د/

4/ من الفقرة (3) تعرفنا على لبس القديم من خلال

أ/ القطع الأثرية	ب/ المزهريات
ج/	د/

5/ من الفقرة (4) اكتشف الإنسان الملابس قبل أكثر من :

أ/ 100 قرن	ب/ 1000 قرن
ج/ 250 قرن	د/ 2500 قرن

6/ من الفقرة (4) يتضح أن الأزياء تختلف حسب :

أ/ طبيعة الإنسان	ب/ المستوى المعيشي والاجتماعي
ج/ المجتمع والمستوى الثقافي	د/

6/ في الفقرة (5) من المصادر التي من خلالها تعرفنا على لبس المسلمين :

أ/ المعاجم اللغوية	ب/ اللوحات والمزهريات
ج/ المراجع التراثية	د/

7/ من الفقرة (5) نجد أن صناعة الملابس تطورت من ناحية :

أ/ مناسبتها للجسم الأنساني	ب/ جودة الخياطة
ج/ متانة المادة الخام	د/ شكلها الخارجي

8/ من الفقرة (5) يقصد بالقرن الثامن عشر بين عامي :

أ/ 1700 - 1800	ب/ 1701 - 1800
ج/ 1700 - 1799	د/ 1701 - 1799









# تجميع أسئلة القدرات



صفحة المميز والمتميز في القدرات

f M.M.Q.D.R.A.T

2/ كبريت : نار

أ شجاعة تهور	ب سرعة حادث
ج/ضوء قمر	د حريق خشب

3/ حديد : خشب

أ قطار عربية	ب زنجبيل هيل
ج/بيت كوخ	د /

4/انتصاب : جسم

أ اعطى ذراع	ب بمط يد
ج ضغط إبهام	د /

5/ حذاء : جلد

أ بيت أرض	ب خشب كرسي
ج/ثلاجة كهرباء	د خاتم ذهب

6/ صديق : عدو

أ رعب امان	ب/لص مجرم
ج سمين متين	د مرض دواء

7/ حر : صيف

أ شتاء مطر	ب/عطش نهار
ج/مكتب عمل	د ظلام ليل

8/ مفكرة : فكرة

أ خطبة إمام	ب شاعر قصيدة
ج /	د /

تجميع البنات - الفترة الأولى 1434

المميز والمتميز في القدرات

AmiR mRmR





# تجميع أسئلة القدرات



## صفحة المميز والمتميز في القدرات

f M . M . Q D R A T

4/ النباتات بجميع اشكاله يعمل على ..... ذرات التراب ويثبت التربة ويقاوم عملية .....

أ تماسك - انجرافها	ب تفتت - سقيها
ج خصوبة - تحللها	د انتشار - التئامه

5/ الغرب ينشر ثقافة ..... جعلت كل شئ امام الطفل .....

أ جديدة - معقدا	ب عصرية - غامضة
ج اباحية مكشوفها	د الكترولونيا - ساذجا

6/ المنجيات ثلاث : خشية الله في السر والعلانية , و ..... في الفقر والغنى و .... في الغضب والرضا

أ القصد العدل	ب الذكاء الكرم
ج	د

7/ النمو الجسمي والنفسي السليم للطفل ..... الى حد كبير على مقدار ..... بين الوالدين

أ يتوقف - الوفاق	ب
ج	د

8/ استخدم مصطلح العولمة اساسا .... بعض الاوجه الرئيسييه للتحول الحديث في النشاط .... العالمي

أ لتكبير السياسي	ب لوصف الأقتصادي
ج/لتشبيه - الأدبي	د/ لتنفيذ الثقايف

9/ أي حافز تراه ..... يقنع أصحاب الثروات بأن يرصدوا شيئاً من أموالهم لتنشيط سوق العمل وتعزيز الإنتاج القومي ، في حين يعمل بعضهم على ..... الهمم ، لخلق حركة الإنماء والحد من النهوض الاقتصادي

أ عمليا - تنشيط	ب مجديا - تثبيط
ج متاحا - تنمية	د جديرا - حث

**\*\* استيعاب المقروء \*\***



# تجميع أسئلة القدرات



## صفحة المميز والمتميز في القدرات

f.m.m.o.d.r.a.t

### 1 | الإنترنت

(1) حين نحدث عن ثقافة الإنترنت، ينصرف حديثنا لأول وهلة إلى جوانبها الفنية، التي سرعان ما تتوارى لتبرز جوانبها الاجتماعية والثقافية. وكان من الطبيعي أن تكون شبكة الإنترنت أسرع مما سبق من وسائل الاتصال الحديثة في نزع قناعها التقني لتكشف عن نفسها بصفاتها ساحة ثقافية في المقام الأول؛ فهي تتعامل مع جميع عناصر المنظومة الثقافية، سواء اعتبرت الثقافة تراثاً قومياً، أو إبداعياً وتعبيرياً.

(2) إضافة إلى ذلك، تسهم هذه الشبكة في تشكيل وعي الفئات الاجتماعية، وتلعب دوراً حيوياً في تكامل منظومة الثقافة مع منظومة التربية والإعلام والاقتصاد. والأهم من ذلك كله أن هذه البنية المعلوماتية الجديدة توفر، ربما لأول مرة، بيئة مثالية لحوار الثقافات.

(3) كان شاغل البشرية هو العلاقة بين التنمية والبيئة، وكيف نحمي التنوع البيولوجي من الانقراض بسبب التطبيق الأعمى لتكنولوجيا الصناعة دون مراعاة لأثارها الجانبية. وأصبح شاغلنا الآن هو كيف نحمي التنوع الثقافي من الانقراض بسبب إساءة استخدام تكنولوجيا المعلومات، وهيمنة ثقافة واحدة ولغة واحدة على لغات لعالم وثقافته.

(4) لقد باتت هذه القضية المحورية هي شاغل الجميع بعد اتضاح ما لوسائل الاتصال الحديثة، وعلى رأسها الإنترنت، من إمكانيات تؤهلها لتصبح أمضى أسلحة الهيمنة الثقافية والاقتصادية والسياسية، بل الأمنية أيضاً. هذا الهاجس المخيف جثم على مؤتمر حول الثقافة والتنمية عقد في استكهولم عام 1998م، خلص إلى ضرورة النظر إلى تكنولوجيا المعلومات من منظور ثقافي تنموي، وضرورة تكاتف الشعوب والأمم من أجل التصدي لظاهرة التجنيس، أي التماثل الثقافي، الجاري حالياً على قدم وساق.

(5) وتمثل الإنترنت بالنسبة لنا، نحن العرب، تحدياً ثقافياً قاسياً أعلى الجبهات جميعها؛ فقد أصبحنا في ظلها مهددين بفجوة لغوية تفصل بين العربية ولغات العالم، ومهددين بضمور شديد في نتاجنا الإعلامي وإبداعنا، ومهددين أيضاً بسلب تراثنا من فنون شعبية، وأزياء، وطرز معمارية، وغيرها. لكن الإنترنت، في الوقت نفسه، تفتح أمامنا فرصاً عدة هي: تثبيت ثقافتنا العربية، بصفاتها ثقافة إنسانية أصيلة، وتعويض تخلفنا في كثير من مجالات العمل الثقافي، وممارسة حقنا في نشرها، بالإضافة إلى استمساكنا بها، وبيانها على حقيقتها للعالم.

(6) إن الموقف يتطلب إعادة النظر بصورة عميقة في سياساتنا الثقافية تجاوباً مع ثقافة الإنترنت، وذلك في إطار الإستراتيجية الشاملة للثقافة العربية التي أعدتها المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، ووفقاً لتوصيات مؤتمر استكهولم المشار إليه.

### 1/ يفهم من الفقرة (2) أن الإنترنت:

أ/ ركيزة اقتصادية محايدة	ب/ مفسدة لمنظومة الإعلام
ج/ ذات أثر اجتماعي قوي	د/ بديل عن وسائل التربية

### 2/ ترى الفقرة (2) أن الإنترنت ميدان:

أ/ لانسجام الثقافات	ب/ لتباعد الثقافات
ج/ لترسيخ الثقافات	د/ لحماية الثقافات

### 3/ تفيد الفقرة (3) أن إساءة استخدام التقنية الصناعية وتقنية المعلومات تؤدي إلى:

أ/ تشجيع البحث عن بدائل	ب/ تهديد التنوع بالتلاشي والفاء
ج/ الإضرار بالشعوب الفقيرة	د/ الحد من التطور الصناعي

















# تجميع أسئلة القدرات



## صفحة المميز والمتميز في القدرات



1/تعرف الزلازل بانها هزات قوية تصيب القشرة الارضية، وتتمثل هذه الهزات في موجات تسمى الموجات السيزمية ، وعند حدوث الزلازل تنتشر الموجات من المركز إلى جميع الاتجاهات ، وتشكل الموجات السيزمية نوعان من الموجات: الموجات الباطنية وتسير بسرعة في باطن الارض، والموجات السطحية وتسير ببطء على ظاهر الأرض أو قريبا منها.

2/ وتقاس شدة الزلازل بمقياس يعرف باسم مقياس ريختر، ويتكون هذا المقياس من عشر درجات، بحيث كل درجة تساوي عشرة أضعاف الدرجة التي قبلها، فعلى سبيل المثال الهزة التي قوتها 6 ريختر تساوي قوتها عشرة أضعاف الهزة التي قوتها 5 ريختر.

3/ ومن الامثلة على هذه الزلازل الزلزال الهائل الذي ضرب تشيلي وبلغت قوته 9.5 درجة على مقياس ريختر حيث اودى بحياة 2000 شخص وتشريد 3000 اخرين ، وفي هاواي قتل 61 شخصا وبلغت الخسائر المادية 75 مليون دولار ، ثم إلى اليابان حيث قضت على 138 شخصا وبلغت الخسائر المادية 50 مليون دولار . وفي عام 1964 ضرب زلزال عنيف الاسكا بلغت قوته 9.2 درجة على مقياس ريختر اودى بحياة 125 شخصا والحق خسائر مادية بلغت 311 مليون دولار.

4/وفي عام 1957 اهتزت منطقة الاسكا بسبب زلزال هائل بلغت قوته 9.1 درجة على مقياس ريختر. دمر الزلزال جسرين في جزيرة أدك كما دمر جزء من حوض السفن في جزيرة انماك وكذلك خطوط أنابيب النفط. والزلزال الذي وقع في جزيرة كمتشنتكة في الحدود بين روسيا واليابان الذي بلغت قوته 9 درجات لكنه لم يسفر عن اية خسائر، لم تسفر عنه ضحايا بشرية ولكنه ادى الى خسائر مادية كبيرة. وفي عام 1906 ضرب زلزال هائل الاكوادور بلغت قوته 9 درجات على مقياس ريختر تولدت عنه امواج تسونامي اودت بحياة عدد كبير من السكان ودمرت بلدات وقرى بأكملها. وأما الاكثر فتكا فالذي ضرب مدينة سومطرة عام 2004 بقوة 8.9 واسفر عن قتل مئتي الف شخص

5/ وتحديث في العالم آلاف الهزات الأرضية يوميا ، لكنها لا تتعدى درجتين في مقياس ريختر ، الا ان زلزال الذي لا تزيد قوته على 5 ريختر فان خسائره تكون ضئيلة، في حين ان الزلزال الذي قوته 7 ريختر او اعلى منها فانه يكون زلزالا عنيفا يودي بخسائر كبيرة.

المدة بين زلزال تشيلي وسومطرة <----- أربعة عقود ونصف

عدد قتلى زلزال تشيلي <----- 2199 قتيلا ( لأن الزلزال امتد الى اليابان وهاواي ) !!

الزلازل في الفقرة 3.4 مرتبة حسب <----- قوة درجتها

عدد الزلازل المذكورة في الفقرة 3.4 <----- ستة زلازل ( حسب القطعة )

يكون عدد ضحايا الزلزال حسب <----- نوع المكان

إذا كان زلزال قوته خمس درجات ، والثاني ستة ، الثاني أقوى من الأول

ب <----- عشرة مرات

إذا كانت شدة الزلزال أقل من خمس درجات فإنه <----- قليل الآثار

يستنتج من وحدة من الفقرات أن الزلازل <----- تتكرر أكثر من مره في المكان الواحد





# جميع أسئلة القدرات



## صفحة المميز والمتميز في القدرات

f M . M . Q D R A T

4 / جزيرة " هاينان " بالنسبة لجزيرة " تايوان " :

أ/ اكبر مساحة	ب/ اصغر مساحة
ج/ متساويين في المساحة	د/ لا علاقة بينهم

5 / تضم الصين من قمم الجبال العالية في العالم:

أ/ 19 قمة	ب/ 7 قمم
ج/ 8 قمم	د/ 5400 قمة

6 / يطلق اللقب (( سقف العالم )) على :

أ/ الصين الشعبية	ب/ جبال هيمالايا
ج/ جبال جومولانغما	د/ هضبة التبت

7 / اعلى قمة في العالم :

أ/ قمة الهيمالايا	ب/ هضبة التبت
ج/ قمة شنغهاي	د/ قمة الحدود الصينية

8 / يفهم من الفقرة الخامسة ان اطول نهر في العالم :

أ/ نهر اليانغتسي	ب/ نهر الامازون
ج/ نهر يالوتسانغبو	د/ نهر النيل

9 / ثاني اطول انهار الصين هو :

أ/ النهر الأصفر	ب/ نهر هضبة التبت
ج/ نهر اليانغتسي	د/ نهر يالوتسانغبو

10 / العنوان المناسب للقطعة السابقة

أ/ جبال الصين	ب/ الصين التي لا تعرفها
ج/ انهار الصين	د/ حضارة الصين

### 3 | خداع العناوين





# جميع أسئلة القدرات



صفحة المميز والتميز في القدرات

f M.M.QDRAT

1/ افضل عنوان للقطعة :

أ/ خداع العناوين	ب/ عناوين الكتب
ج/الكتاب يظهر من عنوانه	د/

2/ من الذي يحدد مضمون الكتاب :

أ/ الناشر	ب/ المؤلف
ج/المشتري	د/ المتلقي

3/ العلاقة بين مضمون الكتاب وعنوانه :

أ/ طردية	ب/ عكسية
ج/ متذبذبة	د/ متدنية

4/ كلما زادت جاذبية الكتاب ضحلت قيمة الكتاب  
معنى كلمة ضحلت :

أ/ سطحية	ب/ معروفة
ج/ عميقة	د/ قوية

5/ الغرض مما كتب في النص :

أ/ النصح	ب/ الحث
ج/ السخرية	د/ الطرافة

6 / الظن الخاطئ في الفقرة (1) :

أ/ مادة الكتاب تدل على محتواه	ب/
ج/	د/









# جميع أسئلة القدرات



## صفحة المميز والتميز في القدرات

f M.M. QDRAT

8 / اب : أسرة

أ   وزير : ثقافة	ب   فلاح : حقل
ج   سفير : دولة	د   مدرسة : مدير

9 / اشجار : غابتة

أ   أطفال : روضة	ب
ج	د

10 / كتابة : يد

أ   بطيرة : عين	ب   تفكير : عقل
ج   رجل : مشي	د

11 / صحراء : فلاة

أ   يأسر : قنوط	ب
ج	د

12 / يأس : قنوط

أ   بحر : يم	ب
ج	د

### \*\* اكمال الجمل \*\*

1 / الكثيرون من أصحاب الثروات يقتربون من المميزين في المجالات التي برعوا فيها فتراهم ..... العطاء للعلماء ويحيطونهم برعايته

أ   يتركون	ب   ينفقون
ج   يجزلون	د   يوفرون

2 / المجالات الطبية من ..... المجالات التنصيرية للغرب ، فيجب على المسلمون أن ..... الطريق على هذه الحملات

أ   أضعف - سد	ب   أبرز - يقطعوا
ج	د

جميع البنات - الفترة الأولى 1434







# تجميع أسئلة القدرات



## صفحة المميز والمتميز في القدرات



1/ يفهم من الفقرة (2) أن الخصخصة تنطبق على العملية التي يتم فيها:

أ/ تخصص شركة ما في مجال معين	ب/ تخصيص مبلغ لمشروع حكومي
ج/ امتلاك قطاع أهلي لمؤسسة عامة	د/ إرساء تنفيذ مشروع على جهة حكومية

2/ الترتيب المناسب للعمليات المذكورة في رقم (3) من الفقرة (2)، هو:

أ/ استثمار، تأسيس، إرجاع	ب/ تأسيس، استثمار، إرجاع
ج/ تأسيس، استثمار، تشغيل	د/ تأسيس، إرجاع، استثمار

3/ الخصخصة كما وردت في الفقرة (2) نظام:

أ/ ذو صيغة واحدة وتطبيق واحد	ب/ ذو صيغة واحدة وتطبيقات مختلفة
ج/ ذو صيغ كثيرة وتطبيق واحد	د/ ذو صيغ كثيرة وتطبيقات مختلفة

4/ تشير الفقرة (3) إلى أن توجه الدول الاشتراكية بعد انهيار الشيوعية إلى الخصخصة كان:

أ/ رغبة في التخلص من احتكار القطاع الخاص	ب/ فراراً من اقتصاد السوق إلى المركزية المطلقة
ج/ لإصلاح النظام الرأسمالي بالاشتراكي	د/ للتحزّر من سيطرة الدولة على الاقتصاد

5/ يفهم من الفقرة (4) أن الاقتصاد يتسم بالمرونة والقدرة على التنافس إذا كان يديره:

أ/ نظام اشتراكي	ب/ شركات خاصة
ج/ مؤسسات حكومية	د/ القطاع العام

6/ تشير الفقرة (5) إلى أن فترة الطفرة في الدول النفطية اتسمت:

أ/ بتولي القطاع العام جزءاً وافراً من المشاريع الحكومية	ب/ بإسهام القطاع الخاص بقسط وافر من المشاريع الحكومية
ج/ بغياب القطاع الخاص والعام عن الساحة الاقتصادية	د/ بسيطرة القطاع الخاص على المؤسسات الحكومية



# جميع أسئلة القدرات



## صفحة المميز والتميز في القدرات



7/ نتحدث الفقرة (6) بصفة رئيسة عن:

أ/ الأعباء الإدارية والمالية ومكافحة الفساد	ب/ تلافي نقل الملكية إلى القطاع الخاص بأسعار متدنية
ج/ كيفية الانتقال من نظام القطاع الخاص إلى القطاع العام	د/ فوائد الخصخصة وسلباتها وكيفية تلافيها

8/ توصي الفقرة (6):

أ/ بمنع التجار من المشاركة في الخصخصة	ب/ بالسيطرة والرقابة على السوق والاقتصاد
ج/ بالانتقال إلى الخصخصة المقننة والمأمونة	د/ بالانتقال من المركزية المطلقة إلى اقتصاد السوق الحر

9/ يفهم من الفقرة (7) أن تحويل مؤسسات الرعاية الصحية إلى القطاع الخاص يُعدُّ، من وجهة نظر اجتماعية:

أ/ خصخصة متوازنة	ب/ سلوكاً اقتصادياً سلبياً
ج/ خطوة إيجابية في سبيل التنمية	د/ تحرراً اقتصادياً مثمراً

### • قطعة الأوبئة :

- معنى الأوبئة ----- < الأمراض المعدية سريعة الانتشار
- ماذا حصل بعد الحرب العالمية الثانية ----- < النقلة النوعية في المجال الطبي
- ما هي الفكرة الرئيسية في الفقرة الرابعة ؟ ----- الخيارات :
- 1/ أسباب زيادة المواد الكيميائية
- 2/ أثر المواد الكيميائية
- ما هي الجملة التي تربط بين السبب والمسبب في الفقرة الـ 5 ؟ ----- الخيارات
- 1/ ان المواد الكيميائية جعلت الإنسان عرضة للأوبئة
- 2/ ان العلماء اكتشفوا العديد من الأمراض
- سؤال كمان لماذا يتم خلط الرصاص بالبنزين ----- < لأسباب مادية

